



Philippe Bertrand, professeur

Natif de Beauport, Philippe Bertrand a débuté son apprentissage de la musique par le violon à l'âge de 7 ans.

Il a commencé son secondaire à l'école de la Seigneurie en accédant, en 1987, à ce nouveau programme de Musique-études mis sur pied par Maurice Côté et Carole Bellavance. Il a poursuivi ses études en musique au cégep de Ste-Foy, puis a complété à l'Université Laval, un Baccalauréat en interprétation de la percussion et un Baccalauréat en enseignement musical. Pendant ces années d'études, Philippe a développé des qualités de musicien en orchestre d'harmonie, en orchestre symphonique, en chant chorale et en jazz.

Il a fait partie de différents groupes musicaux dont l'Ensemble Vent et Percussion de Québec (EVPQ).

Philippe a enseigné la percussion dans différentes écoles et ensembles : l'école de musique l'Accroche Notes à Lévis, l'école secondaire Jean-de-Brébeuf, l'école primaire l'Oasis, le camp musical St-Alexandre, les Éclairs de Québec, les Stentors de Sherbrooke. Il a également été chargé de cours pour les ateliers de percussion à l'Université Laval.

Après avoir enseigné dans plusieurs écoles de la commission scolaire des Premières-Seigneuries, il enseigne à l'école secondaire de la Seigneurie depuis 2007.

Très impliqué dans son milieu, Philippe dirige la chorale des secondaires 3, 4 et 5, ainsi que l'orchestre d'harmonie des secondaires 1 et 2, agit comme tuteur auprès des élèves de secondaire 1 et est coordonnateur des 18 professeurs d'instruments en cours privés.

Philippe est reconnu pour son dynamisme et sa passion. Il participe à l'organisation de concerts, de voyages, de concours provinciaux, de prestations diverses, etc. Il contribue ainsi au développement de ce très fort sentiment d'appartenance qu'ont les élèves de la Seigneurie.

Musicien professionnel, c'est également un pédagogue engagé qui sait transmettre aux élèves cette passion qui l'anime.