



Emmanuel Richard-Bordon

Emmanuel étudie la musique depuis sa tendre enfance. D'ailleurs, la totalité de son parcours académique a été bonifiée de concentration musicale.

Emmanuel a toutefois commencé par apprendre le violon, et il en a joué de la maternelle jusqu'au secondaire. Ce n'est qu'à l'âge de 15 ans qu'il décide de se consacrer au trombone.

Il fait ensuite son cégep en musique et obtient l'opportunité d'aller faire un stage de 6 mois à Cuba à La Havane et à Las Tunas de janvier à juin 2012. Depuis son retour à Québec, il fait parti de tous les projets musicaux à saveur latine à sa portée : Kumbancha, Rusdell y Su Sabor Concentrad'O, Chico y la Negra, etc. Il a d'ailleurs fait parti de l'Orchestre latine qui accompagna le chanteur célèbre « Maelo Ruiz » le 26 septembre 2015.

Il fait présentement son baccalauréat en interprétation jazz à l'université Laval et sera diplômé en 2017.